

Trayectoria

2014

PARADISE NOW

Proyecto interdisciplinario. Instalaciones plásticas: Los funámbulos teatrolamacarena Creación y dirección CHRISTINE SPECHT y Parque de la Independencia Birgit Schöne (Berlín). Del 5 al 26 de abril 2014.



2012- 2011

5MIN.20MAX (2012)

plataforma para la danza contemporánea, Suiza.

12 MIN.MAX (2011)

Tanzhaus-Zuerich Invitación a dirigir el proyecto 12 MIN.MAX Suiza.



2013

NO DIRECTION HOME

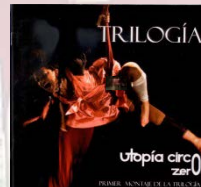
Estreno en el Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá, 2012 (FITB). Coproducción con la Embajada de Suiza, con la participación de la coreógrafa Suiza Francesca Honegger. Creación y dirección CHRISTINE SPECHT Temporadas: Teatro Libre, teatrolamacarena.



2010

UTOPIA CIRCO ZERO

Noviembre de 2010. Temporada estreno de un mes en el teatrolamacarena, en la celebración del aniversario número treinta (30) de *los funámbulos, centro de experimentación Artística*. Nueva temporada Noviembre 2011. Festival Alternativo de Teatro 2010, VII Festival de Teatro de Bogotá 2011. Creación y dirección CHRISTINE SPECHT.



2012

ESCALA DE FUEGO

Temporadas: teatrolamacarena, Fundación Gilberto Álzate Avendaño FGAA Mayo 2012, Festival Alternativo de Teatro 2011. Creación y dirección CHRISTINE SPECHT.



2009

ROBERTO ZUCCO

LOS SUEÑOS Y DESVARÍOS DE UN HÉROE.

Noviembre de 2009. Temporada estreno en el teatrolamacarena.

2010: Liceo Francés, II Festival Joven de Creación Escénica al Tablón 2010; Red de Bibliotecas de Bogotá BIBLIORED (Biblioteca El Tintal 5 de febrero, Biblioteca Virgilio Barco 12 de febrero, Biblioteca el Tunal 19 de febrero), Fundación Gilberto Álzate Avendaño FGAA, Festival de Teatro de Bogotá 2010 .
III Festival artístico experimental Ojo Joven, noviembre – diciembre 2009. Creación y dirección CHRISTINE SPECHT.



1995

PEPE EL BARRENDERO

Estreno en Unicef Suiza y Gira por este país de 1995 – 2000.



1998

DESVARIOS

Junio 1998, Teatro Camarín del Carmen.
Festival Internacional de Teatro de Lugano, Suiza Octubre de 1998.



1995

EVA EN AMÉRICA

Estreno en la CASA DEL TEATRO NACIONAL Octubre de 1995.

Gira Nacional en 1996.

Gira por Suramérica en 1997 con el auspicio de PRO HELVETIA y las Embajadas Suizas de Lima, Montevideo, Asunción y Brasilia.
Festival Internacional de Porto Alegre Brasil,
Festival Internacional de Oriente Venezuela.
Semana Cultural Suiza 1996 del Teatro Camarín del Carmen.



1992



EROPLASTIC

Estreno mayo 1992, Teatro Libre de Bogotá.
XXXV Salón nacional de artistas / Bogotá. 1994.

Festival Nacional de Teatro / Medellín. 1994.
Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes/Charleville. Francia 1994.
Gira nacional, 1995.

1996



METAMORFOSIS

Gira por Suiza y Alemania con Unicef entre 1989 y 1996.

Festival internacional de teatro de expresión Ibérica, Portugal 1993.
VIIIc Rencontre Caribeenne De Theatre. 1993.
2do premio Festival Internacional de teatro infantil Cipade, 1990 Perú.

Festival Internacional de Títeres y Marionetas, Bilbao, España, 1990
Festival del títere, Cádiz, España, 1990
Participación en jornadas Iberoamericanas de teatro. Caracas, Venezuela. 1990.

1989



TIEMPOS DE CÓNDOR

Gira por Europa y participación en INCONTROAZIONE TEATRO FESTIVAL, Palermo. Italia. 1989.

V Gruppetteaterfestival i Odense, Dinamarca. 1989.

Gira Nacional. II Festival Iberoamericano de Teatro. 1990. - Estreno Teatro Camarín del Carmen.



centro de experimentación artística

teatro lamacarena